

報道関係各位

NTTコノキューが提供するXR Cityアプリコンテンツ「アニメージュとジブリ展AR特別企画in松屋銀座」をアクアスターが制作 『天空の城ラピュタ』をイメージした造形物のARが銀座の空に浮かび上がる

株式会社アクアスター（所在地：東京都中央区、代表取締役社長：原田 弘良、以下 当社）は、2022年12月28日（水）から2023年1月23日（月）まで、NTT QONOO（所在地：東京都千代田区、代表取締役社長：丸山 誠治、以下 コノキュー）が開催する『アニメージュとジブリ展AR特別企画 in 松屋銀座』（以下本イベント）のARコンテンツ制作ならびにプロモーション制作を担当いたしました。

本イベントは、2023年1月3日（火）～2023年1月23日（月）まで松屋銀座にて開催される「アニメージュとジブリ展」と、コノキューが提供する新感覚街遊びARサービス「XR City」のコラボイベントです。

ARコンテンツは、コノキューが提供する新感覚街遊びARサービス「XR City」を活用しており、『天空の城ラピュタ』造形物ARをはじめ、コンテンツが4種類展開されます。



• 体験コンテンツ

本イベントは、「XR City」アプリを使用し、お手持ちのスマートフォンを通じて「アニメージュとジブリ展」とのコラボARコンテンツを楽しむことができます。コンテンツは、松屋銀座館内にて楽しめるものが2種類、ユーザーの好きな場所で楽しむことができるものが2種類展開されます。

【松屋銀座館内でお楽しみいただけるコンテンツ】

『天空の城ラピュタ』造形物AR

飛び立つ巨大ラピュタ：松屋銀座 屋上 龍光不動尊前

飛び立つ前の360度ラピュタ：松屋銀座 8F MGテラス内

「アニメージュとジブリ展」の展示作品である『天空の城ラピュタ』に登場するラピュタをイメージした造形物が銀座の上空に浮かび上がります。“本当の空に自分たちが作った造形物を展示して見てもらいたい”という作り手の夢をXR技術によって実現しました。



左) 飛び立つ巨大ラピュタ：松屋銀座 屋上 龍光不動産前
右) 飛び立つ前の360度ラピュタ：松屋銀座 8F MGテラス内

降り注ぐ光の世界 in 松屋銀座

松屋銀座 1F スペース・オブ・ギンザ入口

無数の光の世界が降り注ぐ幻想的な世界を体験いただけます。

「アニメージュとジブリ展」の開催を記念したオリジナル藍染展示と併せてお楽しみいただけます。



【どこでも楽しめるコンテンツ】

歴代アニメージュ表紙くじ

『風の谷のナウシカ』『となりのトトロ』『天空の城ラピュタ』といった様々な作品が彩った歴代アニメージュの表紙から10種類がランダムで出現します。解説と合わせて、どの表紙が出てくるかお楽しみください。



「アニメージュとジブリ展」オリジナルフォトフレーム

「アニメージュとジブリ展」のロゴとイメージイラストと一緒に写真が撮ることができるARフォトフレームです。かわいい記念写真をぜひ撮って楽しんでください。



また、本イベントの開催を記念して、ARフォト投稿キャンペーンが同時開催されます。

撮影した本イベントのARコンテンツの画像／動画を、指定のハッシュタグと共にSNSへ投稿し、「アニメージュとジブリ展」（松屋銀座）チケット売り場にいるスタッフに投稿画面を見せることで、オリジナルの「修了証」がプレゼントされます。

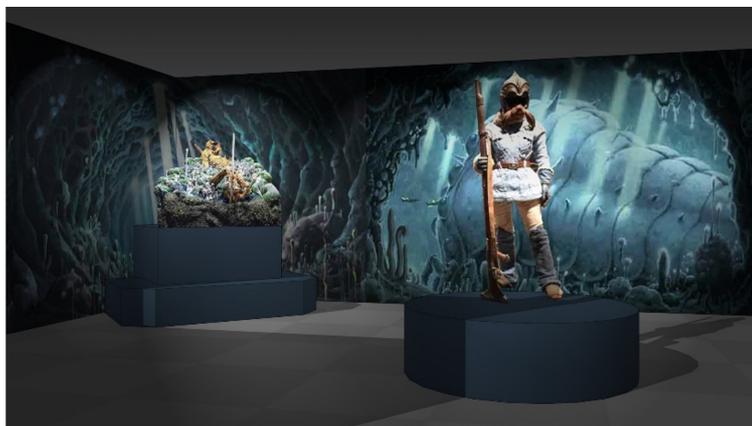
※先着順となりますので、予定枚数終了次第、配布終了となります。

• 「アニメージュとジブリ展」とは？

本展覧会は雑誌「アニメージュ」（徳間書店）の1978年創刊当時から80年代に焦点を当てました。まだアニメという言葉さえ広がっていない時代から、1979年に登場した「機動戦士ガンダム」の大ヒットによりアニメが大きく飛躍するブーム期。そして、鈴木敏夫が後のジブリにつながる高畑勲・宮崎駿両監督を見出し、「風の谷のナウシカ」「天空の城ラピュタ」の映画製作に傾倒するまでの道のりを紹介します。

アニメとジブリ展

元気になれそう



• “XR City” とは

「XR City」は、お客さまがサービスの提供エリアにおいて、専用アプリ「XR City」をダウンロードしたスマートフォンをかざしていただくと、その場所に合ったARコンテンツが表示されるサービスです。

ARコンテンツにより、提供エリアには新たな価値が生まれます。アプリの利用者さまにとっては、外出がより楽しく・便利に・おトクになる体験をご提供いたします。また、法人のお客さまにとっては、XR Cityを活用することによって、現実の街・場所に、XRコンテンツを掛け合わせることで、これまでにない新しいデジタルな街づくりが可能になります。

それにより、エリア内の活性化、新たなデータの活用、そして、新たなビジネス創出の機会をご提供いたします。

XR City公式サイト：<https://xrcity.docomo.ne.jp/>

イベント公式サイト：<https://xrcity.docomo.ne.jp/contents/animage-ghibli-matsuyaginza/>

XR City アプリダウンロードURL

<Android版><https://play.google.com/store/apps/details?id=com.nttdocomo.android.xrcity>

<iOS版><https://apps.apple.com/jp/app/id1535559092>



<Android版>



<iOS版>

*株式会社NTTコノキュー <<https://www.nttqonoq.com/>>

2022年10月1日よりNTTドコモ100%子会社として事業を開始いたしました。

個人のお客さま・法人のお客さまに対して、VR（仮想現実）やAR（拡張現実）、MR（複合現実）などXRを用いて、メタバース・デジタルツイン・XRデバイスの3つの事業を柱に、さまざまなサービス、ソリューションを提供いたします。

XR City

• アクアスターについて

株式会社アクアスターは1991年の創業以来、イラストやデジタルコンテンツなどの企画・制作力を強みとする総合制作会社です。2020年以降はWEBイラスト広告・ゲームイラストのみならず、ARやVRといったデジタル領域にも事業拡大を行っています。

名称：株式会社アクアスター
所在地：東京本社 〒104-0045 東京都中央区築地2-11-24第29興和ビル5階
関西支社 〒550-0002 大阪市西区江戸堀1-22-4肥後橋イシカワビル702
代表者：代表取締役社長 原田弘良
設立年月日：1991年11月14日
公式webサイト：<https://aqua-star.co.jp/>
最新実績：<https://aqua-star.co.jp/works/>



当プレスリリースURL

<https://prtimes.jp/main/html/rd/p/000000046.000055500.html>

株式会社アクアスターのプレスリリース一覧

https://prtimes.jp/main/html/searchrlp/company_id/55500

【本リリースに関する報道お問い合わせ先】

株式会社アクアスター 企画営業部 兼 広報/PR担当 渡部

TEL：03-5550-8511

携帯：070-2172-2099

e-mail：watanabe_m@aqua-star.co.jp

当社では専門家観点からお話を提供できます。

お気軽にお声がけください。

提供できるお話内容

- ・近年のデジタル化について
- ・イラストやデザインを利用した視覚化の利点について
- ・マンガやアニメーションなどイラストを活用した際の効果に関して